

《臺灣教育哲學》撰稿體例

2016.04.23 第一屆編輯委員會第一次會議通過

2024.07.02 第五屆編輯委員會第一次會議通過

本刊為統一文稿規格，特編訂論文撰稿體例，敬請參考遵循採用。

一、來稿中英文不拘，惟文法與修辭用字請作者自行負責，中文著作一律使用繁體字。如執行編輯發現上述各項問題，則得不經審查，逕交還原作者修改妥善後再送審。

二、來稿請以電腦（限用Word文件檔）打字，齊備各項資料後，再以e-mail方式交送電子全文檔案（Word 格式），郵件主旨請註明「臺灣教育哲學稿件」，檔名格式為「篇名-投稿者」，來稿請逕寄「臺灣教育哲學編輯委員會」電子信箱：jtpe2016@gmail.com。。

三、研究論文內容以不超過25,000字為原則（含參考文獻、註釋與附錄）。超過字數限制者，除特殊理由外，執行編輯得不經審查，逕交還原作者修改後再送審。

四、稿件順序：「投稿者基本資料表」（本學會網頁<http://tpe.website/>有附）、中文摘要、英文摘要、正文（含圖表）、註釋、附錄、參考文獻。除投稿者基本資料表部分外，正文及其他部分請勿出現任何作者資料。

五、摘要頁包含題目、摘要（中文300字~500字，英文150字~300字）與關鍵詞（3~5個），請勿書寫作者姓名。

六、文中之標題：請依序以壹、一、（一）、1、(1)表示。標題以五層為限。

七、分段與引文：

（一）每段第一行第一字前空兩格。

（二）如果直引原文且字數在4行字以內時，可直接納入正文中，並註明出處與頁碼。

（三）如引用之原文超過4行字以上，請另行成立一段落，該段落文以標楷體表之，且該段落每一行前縮排4個半形空格寬，引文段落之前後各空1行。

八、行文：

（一）行文以流暢清晰為原則，避免艱澀隱晦之用語，與不必要之學術專有名詞。

（二）不論是在摘要或正文中，請勿中外文夾雜使用。

（三）引用外國人名，除非已約定俗成（如杜威、康德），否則不必翻譯成中文。外國人名之引用書寫請依各國或外國人名之特定用法使用，如R.S. Peters或Paulo Freire。

（四）引用外文著作、專有名詞、較新或罕見之學術名詞，請翻譯成中文，並在文中第一次出現時附上原文即可。

（五）提及外文著作時均用斜體字，每一個字之第一個字母大寫，縮寫字則全為大寫，但介系詞、冠詞、連接詞為小寫。介系詞、冠詞、連接詞在題首時，其第一個字母大寫，餘小寫。

（六）引用專有名詞每一個字之第一個字母均大寫。

（七）一般名詞與學術名詞均採小寫，並用單數。

（八）如使用簡稱，第一次出現時請使用全稱，並以括弧說明簡稱，以後再次出現時

得逕行使用簡稱。如 *Journal of Philosophy of Education (JPE)* (英文括弧請用「半形」)。

(九) 若引用古籍或全集請於內文引用時依然依照(作者, 年份)方式引註, 並與參考文獻資訊一致。

九、圖片與表格：

(一) 圖與表格屬兩個系統, 請分開編號。圖與表格之標題長度請勿超過25個字。

(二) 圖之標題置於圖之下方。一圖以一頁為原則。

(三) 圖片如為引用他人者, 需於圖片標題末註明出處, 如係根據某資料來源製圖者, 亦須說明資料來源(如教育部, 2015), 如資料來源過長者, 得以註解方式說明或於正文中說明。

(四) 表格之標題應置於表之上方, 表之註記應置於表格下。

(五) 表格資料引用之規定如圖。

十、註釋：

(一) 註釋以全篇為單位, 順序編碼, 編碼請用阿拉伯數字, 如1、2……。

(二) 註釋以輔助說明為目的, 除非必要, 請儘量避免使用, 並請與參考文獻引用要明白區分。

(三) 註釋請勿過長, 如過長者請考慮移至正文中。

(四) 為排版方便起見, 註釋一律採腳註, 附錄與參考文獻置於正文之後。

十一、附錄：

(一) 附錄請依序標明為附錄一、附錄二……。

(二) 附錄之標題請勿超過25字。

(三) 附錄之字數請勿超過全文字數之五分之一。

(四) 請儘量精簡附錄之內容。

十二、致謝：

(一) 致謝詞(如有必要)請置於正文後, 附錄與參考文獻之前。

(二) 致謝詞請勿超過50個字。

十三、參考文獻引用格式：

(一) 如果作者的名字為正文敘述之一部分, 則在作者名字後直接括號加上年代即可, 如楊深坑(1988), Peters(1966)。如否, 則作者名字與年代需同時置於括號內, 如(楊深坑, 1988), 或(Peters, 1966), 如引用原文, 務請註明頁碼, 如(Peters, 1966: 31-32)。

(二) 如果引用之文章或書籍為一至二位作者所著, 內文每次引用皆需列出全部作者。若為三至五位作者所共著, 則在第一次引用時, 請如數列出, 如(張建成、黃鴻文、湯仁燕, 1999), (Coleman, Hoffer, & Kilgore, 1982), 之後出現時可以選擇第一順位作者名字加上「等」或“*et al.*”列出, 如(張建成等, 1999), (Coleman *et al.*, 1982)。如果作者為六個或六個以上, 可以在第一次出現時, 直接以第一順位作者的名字後加上「等」或“*et al.*”。

(三) 如果引用一份以上的資料來源, 請於括號內依第一順位作者之筆劃順序或字母順序依序排列, 中間以分號分開, 中文作者之排序在英文作者之前。如(方永

- 泉, 2001; 李奉儒, 2004; 蘇永明, 2006; Hirst, 1972) 或 (Carr, 1980; White, 1992)。
- (四) 同一作者如有多項著作被引用, 請依出版年代順序排列, 如果同一作者同一年中有多項著作被引用, 不論中英文作者, 一律在年代後依序加上 a、b、c 等, 以資辨別, 如 (Wilson, 1965a, 1965b)。
- (五) 請確定正文中之引用文獻與後列之參考文獻格式一致, 文中未曾引用者請勿列為參考文獻。

十四、參考文獻：

- (一) 所有中外文參考文獻之紀年, 請一律轉換成西元紀年。
- (二) 在參考文獻中, 同一文獻之所有作者之姓名均需列出, 不得省略。
- (三) 參考文獻之排序先以語言別為準, 中文文獻置於外文文獻之前; 再以第一順位作者姓氏筆劃順序 (由少至多) 或英文字母順序排列; 作者相同者再以出版年代先後順序排列 (由早期到晚近)。
- (四) 每筆參考文獻長度如果超過一行, 請於第二行後縮排四個半形字距。
- (五) 如引用的文獻是存放於網路上的文件, 請詳細列出其網址。如：

Rex, J. (1996). National identity in the democratic multi-cultural state. *Sociological Research Online*, 1(2). <https://doi.org/10.5153/sro.18>

- (六) 如引用的文獻為期刊論文, 則寫法如下：

蘇永明 (2008)。空間安排所產生的權力關係及對教育現象的解釋, **中正教育研究**, 6 (2), 19-40。

Giroux, H. A. (2005). Rethinking cultural politics and radical pedagogy in the work of Antonio Gramsci. *Educational Theory*, 49 (1), 1-19.

- (七) 如引用的文獻為書籍, 則寫法如下：

林逢祺 (2004)。教育規準論。五南。(書名粗體字)

Kuhn, T. S. (1970). *The Structure of Scientific Revolutions* (2nd ed.). University of Chicago Press. (書名斜體字, 每一個字之第一個字母大寫, 除介系詞、冠詞、連結詞外)

- (八) 如引用的文獻為文章的合輯或合輯中的某一篇文章, 則寫法如下：

馮朝霖、薛化元 (1997)。主體性與教育權。載於林本炫 (主編), **教育改革的民間觀點** (頁69-115)。業強。

Habermas, J. (1980). The hermeneutic claim to universality. In J. Bleicher, (Ed.), *Contemporary Hermeneutics: Hermeneutics as method, philosophy and critique* (pp. 181-211). Routledge and Kegan Paul. <https://doi.org/10.4324/9781315112558>

- (九) 如引用文獻是翻譯, 請標明「合譯」或「譯」：

Freire, P. (2003). **受壓迫者教育學** (*Pedagogy of the Oppressed*) (方永泉譯)。巨流。(原著出版於1968年)。

Freire, P. (2000). *Pedagogy of the Oppressed*. (M. B. Ramos, Trans; 30th Anniversary ed.). Continuum. (Original work published 1968)

- (十) 如果引用的文獻是研討會論文, 則寫法如下：

沈姍姍（1999年5月15-16日）。社會語言學與教育——結構之初探〔口頭發表〕。1999年國立中正大學教育學研究所第一屆教育社會學論壇學術研討會，嘉義市，臺灣。

Torres, C. A. (2005, November 15-16). *Globalization and education* [Paper presentation] International Conference on Globalization and Education, organized by National Kaohsiung Normal University, Kaohsiung, Taiwan.

（十一）技術報告：

張建成（2001）。青少年流行文化中的教育線索——以漫畫閱讀及偶像崇拜為例（計畫編號：NSC90-2413-H-003-002）。國家科學委員會；國立臺灣師範大學教育學系。

（十二）未出版之學位論文：

黃柏叡（2004）。**T. Popkewitz 的教育研究方法論探析**〔未出版之博士論文〕。國立中正大學教育學研究所。

Hungerford, N. L. (1986). *Factors perceived by teachers and administrators as stimulative and supportive of professional growth* [Unpublished doctoral dissertation], State University of Michigan.

（十三）未出版之資料（未曾於公開場所宣讀或他人無法自公開場所取得之資料），如意見調查、個人訪談等，及撰稿中或投稿中之文章不能列入參考文獻。若有必要在正文中提及，則以「註釋」之方式處理。